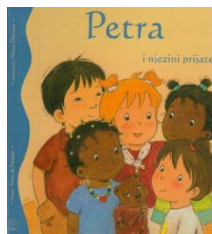


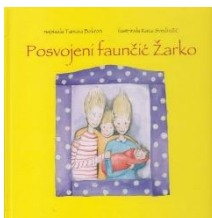
	<p>Anette Hildebrandt</p> <p><i>S tobom smo postali obitelj - priča o posvojenju</i> (30)</p>	<p>Slikovnica donosi toplu, dirljivu priču o posvojenju jedne djevojčice. Djevojčica Lisa s mamom i tatom lista veliki obiteljski album i sluša njihovu priču u kojoj se evociraju uspomene na njezin dolazak u obitelj. U slikovnici se tematiziraju glavna pitanja koja si posvojena djeca najčešće postavljaju. Priča je namijenjena svima koji se suočavaju sa izazovima koje posvajanje donosi, a potiče i na toleranciju prema različitim oblicima obitelji.</p>
	<p>Nina Vadić</p> <p><i>Crvena Jabučica</i> (32)</p>	<p>Priču nam priča djevojčica, od milja zvana Crvena Jabučica, o tome kako nastaje obitelj. Govori kako je njezina obitelj posebna i kako je ona posebna. Nju su Mama i Tata tražili po cijeloj zemlji. Ispunjavali su hrpe papira i pisali molbe. Strpljivo su čekali i bili sve tužniji. A onda je jednog dana zazvonio telefon i Mama i Tata su u najljepšim odijelima i s darovima pojurili po svoju djevojčicu. A kada danas kažu: "Jabučice naša crvena", djevojčica zna da to na jeziku ljubavi znači: "Svim te srcem volimo."</p>
	<p>Vana Kostenjak</p> <p><i>Medvjedić Srećko</i> (32)</p>	<p>Slikovnica je namijenjena roditeljima-posvojiteljima kako bi im pomogla da lakše i primjerenije objasne djetetu kako je postao član obitelji. Omogućava im da na jedan neposredan način, kroz priču, u najranijem uzrastu djeteta (2 do 4 godine) slobodno razgovaraju sa njim o posvojenju.</p>
	<p>Kirsten Boie</p> <p><i>Paul je pun pogodak</i> (76)</p>	<p>Paula mama nije rodila i zbog toga se osjeća posebno. Posvojen je, a od roditelja razlikuje se po boji kože. Siguran u njihovu bezuvjetnu ljubav, no u školi ga prijatelj stalno plaši kako će ga vratiti u dom za svaki počinjeni nestašluk. Kroz Paulova razmišljanja lako nam je dočarati što proživljava dječak kojem nije lako biti različit, no uz veliku podršku cijele obitelji Paul se osjeća zaštićeno.</p>
	<p>Katarzyna Kotowska</p> <p><i>Jež</i> (46)</p>	<p>Mudra i dirljiva priča namijenjena najmlađima i odraslima. Bavi se pitanjem posvajanja djeteta kroz sudbinu jedne obitelji - Muškarca i Žene čiji je svijet izgubio boje jer nisu mogli postati roditelji i njihovoj ljubavi prema dječaku Ježu čije su bodlje s vremenom sve više nestajale. Tako je proživljena priča o zaprekama, strpljenju, tugama, radostima i nadasve bezuvjetnoj ljubavi, postala univerzalnom.</p>
	<p>Kašmir Huseinović</p> <p><i>Sretna obitelj</i> (52)</p>	<p>Kako sam došao na svijet? Junak priče odlazi od kuće, susreće na tom putu mnoge životinje, no nitko mu nije mogao pružiti baš zadovoljavajući odgovor. Na kraju je odgovor pronašao u svojoj kući i shvatio da je obitelj mjesto gdje si željen i voljen, bez obzira na to jesi li posvojen ili si baš rođen u njoj.</p>



Aline de Petigny

Petra i njezini prijatelji
(16)

Petra uživa na plaži igrajući se sa svojim novim prijateljima: Klarom, Rikom, Leom i Justinom. Promatrajući ih uočava njihove fizičke razlike. Neki su svjetlije puti, neki tamnopusi, neki pak kosooki, i što je još zanimljivije, uopće ne sliče svojim roditeljima. Petra je zbunjena, ali njezina mama uvijek i rado, pa tako i sada, daje odgovore na sva njezina pitanja. Petra je naučila što znači biti različit i posvojen .



Tamara Bakran

Posvojeni faunčić Žarko
(24)

Vilinska obitelj posvojila je malog ostavljenog faunčića iako su vile s faunima u strašnoj zavadi. Priča govori o ljepoti pomirbe, štetnosti bezrazložne, dugotrajne ljutnje i prihvaćanju drugoga bez predrasuda.



Keiko Kasza

Mama za Koka
(30)

Mama za Koka priča je o pticu koji traži mamu koja mu nalikuje. Nakon duge potrage upoznaje mamu medvjedicu koja mu ne nalikuje, ali mu pruži ljubav i toplinu. Slikovnica koja djeci prihvatljiv način govori o posvajanju i prihvaćanju različitosti.