

	<p>Jennifer Moore Mallinos</p> <p><i>Moji dragi djed i baka</i> (31)</p>	<p>Topla priča koja odaje počast svim djedovima i bakama, ukazuje na njihovu važnost u našim životima, namijenjena je mlađoj djeci za zajedničko čitanje i razgovor sa njihovim roditeljima. Kroz priču jednoga dječaka doznat ćemo po čemu su njegovi dragi djed i baka posebni, zbog čega ih poštuje i voli, a nama odraslima biti će pomoć u djetetovu razumijevanju procesa starenja.</p>
	<p>Vera Zemunić</p> <p><i>Čemu služi baka? Čemu služi djed?</i> (25) / (VTS)</p>	<p>I baka i djed su jako važne osobe u našim životima. Slikovnica ova, u stihovima nam kaže da i djed i baka, majstori su pravi, jer jako puno pametnih stvari znadu.</p>
	<p>Stan i Jan Berenstein</p> <p><i>Medvjedići provode tjedan kod bake</i> (32)</p>	<p>Mama i Tata Medvjedić odlaze na bračno putovanje, a svoju dječicu - Bracu i Seku odvođe djedu i baki. Iako su u početku bili malo suzdržani prema boravku izvan svoje kuće te drugačijoj "kuhinji", Braco i Seka proveli su nezaboravnih tjedan dana kod bake i djeda, tako ugodnih i divnih, da su poželjeli to čim prije ponoviti.</p>
	<p>Aline de Petigny</p> <p><i>Petra kod bake i djeda</i> (16)</p>	<p>Petra provodi vikend kod bake i djeda. Fotografije pronađene na tavanu otkrit će joj kako je izgledao bakin život u vrijeme njene mladosti. Petra se prvi put susreće s tim dijelom bakina života i ne može sakriti iznenađenje nekim pojedinostima. U ovoj slikovnici problemski postavljena situacija odnosi se na dječje prihvaćanje postojanja protoka vremena i prije njihova rođenja.</p>
	<p>Ana Kadoić</p> <p><i>Kod bake</i> (13) / (VTS)</p>	<p>Priča je to o djevojčici koja iz svoje vizure iznosi kako se osjeća, čega se sve igra i što sve radi kod svoje bake, jer tamo je sve drugačije nego doma...</p>
	<p>Božidar Prosenjak</p> <p><i>Bakica u klopki</i> (16)</p>	<p>Berislav je dobar i poslušan, ali vrlo zaigran dječak. Stanuje usred grada, na trećem katu zgrade, a dane provodeći najčešće s bakom. Tako je, kada su roditelji bili na poslu slučajno zaključao svoju baku u smočnicu. Kako da pomogne baki kad u stan ne smije pustiti nikoga, a baku sam otključati ne zna? Srećom, rješenje se uvijek nekako pojavi! Priča iza čije se radnje krije i priča o otuđenju koje u sebi nosi današnji način života namijenjena je djeci starijeg predškolskog i mlađeg školskog uzrasta.</p>
	<p>Leona Ivanković</p> <p><i>Oštra stijena</i> (18)</p>	<p>Suosjećajna i humana priča o suživotu različitih generacija ispričana je u autorskoj slikovnici o Baki kit koja vodi restoran na dnu mora. Iako ostarjela, njena potreba da bude korisna svojoj obitelji i zajednici je velika. Leona, pokazuje izrazitu zrelost u pisanju: uspješnim detektiranjem univerzalne i zanimljive teme, te suptilnim isticanjem važnosti poruke priče o bolnoj i neizbježnoj smjeni generacija, bolnoj posebice onima koje "smjenjujemo". Slikovnica je nagrađena u sklopu natječaja "Moja prva knjiga".</p>