



Ivana Guljašević

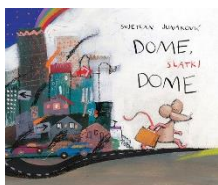
*Kako je krokodil  
Marko pronašao  
svoj dom*  
(51)

Krokodil Marko bio je zadovoljan svojim životom i potpuno smiren. Živio je u blatnoj i mutnoj vodi jezera skrivenoga među drvećem, travom i šašem i nikad nije razmišljao o izgledu svoga doma, sve dok ga mala ptica selica nije upozorila da je njegovo stanište zasigurno, najgore mjesto na svijetu. Nakon neprospavane noći ispunjene razmišljanjima krokodil Marko odlučio je pronaći novi dom. Pa ne mora ni on živjeti na najgorem mjestu na svijetu. Obišao je cijeli planet. Bio je u pustinji, na vrhovima stjenovitih litica, u mračnim špiljama, morskim dubinama, na Južnom polu - među pingvinima da bi na kraju, umoran i iscrpljen, ipak pronašao svoje najljepše mjesto na svijetu - prekrasno blatno i mutno jezerce, te shvatio da se vratio doma.

Ani Šešet

*Kod kuće je  
najljepše*  
(3 priče – 50)

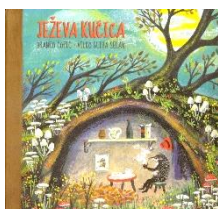
Prča govori o pustolovinama žapca koji napušta roditeljski dom da bi se na kraju u njega vratio. Autorica je osvojila drugo mjesto na natječaju "Moja prva knjiga" 2010, državnom natječaju za učenike osnovnih škola u pisanju i ilustriranju vlastite priče.



Svetlan  
Junaković

*Dome, slatki  
dome*  
(24)

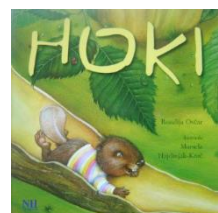
Kako je lijepo imati dom, i uvijek mu se vraćati s dalekih puta. Mjesto gdje smo sigurni, gdje nam je toplo i gdje se na ovom svijetu najljepše osjećamo. A lijepo je i putovati s mišlju da će nam negdje drugdje u velikom svijetu, na nekom drugom mjestu biti ljepše. To je iskusio i naučio junak naše priče, mali gradski miš iz ove ilustrirane slikovnice. Otisnuo se u svijet, upoznao mnoge prijatelje, životinje koje žive na raznim dijelovima svijeta, u raznim staništima, savanama, šumama, pustinjama... Nakon brojnih putovanja mišić se umoran i zadovoljan ipak vratio u svoj mali topli dom.



Branko Ćopić

*Ježeva kućica*  
(36)

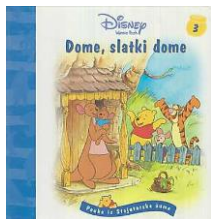
"Po šumi, širom, bez staze, puta Ježurka Ježić povazdan luta."; početak je zasigurno najpoznatije Ćopićeve priče u stihovima, uz koju su odrastala mnoga djeca, a koja je i danas rado čitana, svježija i živa. Dražesni jež, slavni šumski lovac, nakon ugodne gozbe kod prijateljice lije, uputio se svojoj dragoj kućici. Putem je sreo životinje koje kao ni domaćica lije, nikako nisu mogle shvatiti njegovu odanost svome domu. Ježurko Ježić svoj prosti i skromni rodni prag nikada ne bi mijenjao ni za što na svijetu.



Rozalija Ovčar-  
Dabrić

*Hoki*  
(18)

Hoki je nestašan dabrić, pokatkad negoduje, teško izgovori "čarobne" riječi, ali dobar je i ne treba mu zamjeriti poneko nepoželjno ponašanje jer još je mali i tek uči. Za njega je svaki novi dan prava pustolovina. U priči o simpatičnom šumskom biću, njegovoj obitelji, igračkama i putovanju s majkom uzvodno do prijatelja i rodbine, mali čitatelji vjerojatno će prepoznati sebe, dijaloge koje vode s roditeljima, prijateljima i rođacima, kao i nenametljive pouke o ponašanju, te poznatu krilaticu: svugdje je lijepo, ali kod kuće je najljepše.



*Dome, slatki  
dome*  
(27)

Maleni Roo obožava posjećivati svoje prijatelje i puno mu je ljepše igrati se kod njih nego u vlastitoj kući. Stoga je njegova mama Kanga organizirala odličnu zabavu na koju su pozvani svi Roovi prijatelji, sa željom da njezin mališan shvati kako se može uživati i u igri kod kuće. Odlična zabava i mnoštvo zanimljivih igara učinili su taj dan nezaboravnim, a Roo je njegov dom postao najmiliji.